



*Las imágenes de alta tecnología como práctica, ética y estética  
tecnorromántica (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria: Imágenes e investigación social*

*Autores de la memoria: Aguayo, Fernando; Lourdes Roca (coords.)*

*País: México*

*Lugar de publicación: México*

*Editorial: Instituto Mora*

*Año de publicación: 2005*

*ISBN: 9706841008*

*Formato: Impreso*